

学 科	服飾美術学科	担 当 教 員	佐藤 希代子		
授 業 科 目	服飾人間環境学		科目区分	専門科目	2 単 位
必修・選択	選択	授業形態	講義	開 講 時 期	1年次・前期
授業の主題 目 標	<p>快適な被服をデザインするためには、ヒトの生理的特徴、形態的特徴、運動的特徴、心理的側面等を知ることが重要である。 この授業では、ヒトを衛生的見地より学ぶことを目的とする。</p>				
授業の内容 進 め 方	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 衣服の着用目的と機能</li> <li>2. 体温調節反応－体温, 皮膚温, 平均皮膚温</li> <li>3. 体温調節反応－産熱と放熱</li> <li>4. 体温調節反応－不感蒸泄と発汗</li> <li>5. 体温調節反応－皮膚の構造, 皮膚感覚</li> <li>6. 体温調節反応－温冷感と快適感</li> <li>7. 温熱評価</li> <li>8. 衣服気候－衣服材料と衣服気候</li> <li>9. 衣服気候－衣服の保温性, 衣服重量</li> <li>10. 衣服圧の影響</li> <li>11. 衣服の汚れ, 皮膚障害</li> <li>12. 静電気・磁気による影響</li> <li>13. 身体の動き</li> <li>14. 特殊服</li> <li>15. まとめ・筆記試験</li> </ol>				
実務経験を 活かす内容					
テ キ ス ト 教 材	<p>大野静枝・石井照子編著「衣生活の科学－衣生活論－」建帛社 参考図書：日本家政学会被服衛生部会編「アパレルと健康」井上書院</p>				
準備学習の 具体的内容	テキストを読了しておくこと。				
評価の方法 基 準	<p>受講態度 (20%) 筆記試験 (80%)</p>				
履 修 上 の 注 意	なし				