

学 科	服飾美術学科	担 当 教 員	岩崎 之勇・大原 啓市・唐澤 克樹		
授 業 科 目	ビジネス基礎		科目区分	専門科目	2 単 位
必修・選択	選択	授業形態	講義	開 講 時 期	1 年次・後期
授業の主題 目 標	IT パスポート取得を目標としてコンピュータ一般の理解を深める。 生活設計を色々な角度から現実的に考える。				
授業の内容 進 め 方	<ol style="list-style-type: none"> 1. G Suite, Google analytics, Adobe Creative Cloud (担当：大原) 2. IT パスポートテクノロジー系コンピュータシステム (担当：大原) 3. IT パスポートテクノロジー系技術要素 (担当：大原) 4. IT パスポートテクノロジー系基礎理論 (担当：大原) 5. IT パスポートストレージ系セキュリティ (担当：大原) 6. 考え方のフレームワーク～思考法の世界 (担当：岩崎) 7. ブランドを守るには～商標法の世界 (担当：岩崎) 8. デザインを守るには～意匠法の世界 (担当：岩崎) 9. 技術を守るには～特許法の世界 (担当：岩崎) 10. 著作物を守るには～著作権の世界 (担当：岩崎) 11. 地域を知るための調査方法 (担当：唐澤) 12. 地域を知るための文献資料調査 (担当：唐澤) 13. 地域を知るための統計データ (担当：唐澤) 14. 地域に関する論文・レポートの書き方 (担当：唐澤) 15. 地域に関するプレゼンテーションの方法 (担当：唐澤) <p>定期試験は実施しない。</p> <p>各教員の担当順は都合により変更することがある。</p>				
実務経験を 活かす内容					
テ キ ス ト 教 材	参考図書 2019-2020 IT パスポート出るとこマスター 原山 麻美子 (著) ; 技術評論社				
準備学習の 具体的内容	テキストおよび配布資料を用いて予習・復習を十分に行うこと				
評価の方法 基 準	課題(80%) 授業態度(20%)				
履 修 上 の 注 意	なし				