

目 次

(服飾美術専攻)

系列	授 業 科 目 名	ページ	担 当 教 員
関連科目	品質管理	186	古濱 裕樹
	ビジュアルデザイン論	187	片山 康之
	ビジュアルデザイン演習	188	クリスファー・ウォルトン
	ドローイングⅠ	189	野村 真司
	ドローイングⅡ	190	野村 真司
	立体制作論	191	松内 紀之
	造形表現論	192	松内 紀之
	造形表現	193	松内 紀之
	情報処理論	194	大原・唐澤
	国語表現法演習	195	海本 友子
	専門科目	生活文化環境論	196
生活福祉論		197	宮崎 正宇
服飾造形実技Ⅰ		198	武永 佳奈
服飾造形実技Ⅱ		199	乾 眞理子
服飾造形実技Ⅲ		200	武永 佳奈
手工芸演習		201	高橋 敏子
被服心理学		202	乾 眞理子
被服衛生学		203	佐藤希代子
被服生理学実験		204	佐藤希代子
アパレル材料科学実験		205	道明 伸幸
地域活性化論		206	唐澤 克樹
ブランド論		207	岩崎 之勇
マーケティングコミュニケーション論		208	岩崎 之勇
アパレル経営論		209	岩崎 之勇
デザインマネジメント		210	趙 採 沃
アート演習Ⅰ		211	趙 採 沃
アート演習Ⅱ		212	趙 採 沃
テキスタイルデザイン論		213	田中 孝明
テキスタイルデザイン演習Ⅰ		214	田中 孝明
テキスタイルデザイン演習Ⅱ		215	田中 孝明
工芸染織		216	田中 孝明
染色実習		217	田中 孝明
ライフプロダクト論		218	上村 晴彦
ライフプロダクト演習Ⅰ		219	上村 晴彦
ライフプロダクト演習Ⅱ	220	上村 晴彦	
産業研修Ⅰ	221	服飾美術学科全教員	
産業研修Ⅱ	222	服飾美術学科全教員	
特別研究	223	服飾美術学科全教員	
アパレル産業研修	224	服飾美術学科全教員	