

## 目 次

(服飾美術専攻)

系列	授 業 科 目 名	ページ	担 当 教 員
関連科目	色彩学	184	小田 久美子
	ビジュアルアート論	185	徳山 亜希子
	ビジュアルデザイン演習	186	クリスファー・ウォルトン
	ドローイングⅠ	187	野村 真司
	ドローイングⅡ	188	野村 真司
	立体制作論	189	松内 紀之
	造形表現	190	松内 紀之
	情報処理論	191	大原・廣野
	国語表現法演習	192	山根 智恵
専門科目	生活文化環境論	193	服飾美術学科全教員
	生活情報論	194	上村 晴彦
	生活福祉論	195	宮崎 正宇
	パターンメイキング論	196	乾 眞理子
	服飾造形実技Ⅰ	197	武永 佳奈
	服飾造形実技Ⅱ	198	乾 眞理子
	服飾造形実技Ⅲ	199	武永 佳奈
	手工芸論	200	高橋 敏子
	被服生理学	201	佐藤 希代子
	被服生理学実験	202	佐藤 希代子
	アパレルコンピュータ論	203	道明 伸幸
	繊維・ファッション産業論	204	廣野 誠
	地域経済論	205	廣野 誠
	流通論	206	岩崎 之勇
	ブランド論	207	岩崎 之勇
	アート&メディア論	208	趙 採 沃
	アート演習Ⅰ	209	趙 採 沃
	アート演習Ⅱ	210	趙 採 沃
	テキスタイルデザイン演習Ⅰ	211	田中 孝明
	テキスタイルデザイン演習Ⅱ	212	田中 孝明
	工芸染織	213	田中 孝明
	染色実習	214	田中 孝明
	衣服論	215	上村 晴彦
	ライフプロダクト演習Ⅰ	216	上村 晴彦
	ライフプロダクト演習Ⅱ	217	上村 晴彦
	産業研修Ⅰ	218	服飾美術学科全教員
	産業研修Ⅱ	219	服飾美術学科全教員
特別研究	220	服飾美術学科全教員	
特別研究Ⅰ	221	服飾美術学科全教員	
特別研究Ⅱ	222	服飾美術学科全教員	