

## 目 次

(服飾美術専攻)

系 列	授 業 科 目 名	ペー ジ	担 当 教 員
関 連 科 目	品質管理	187	古濱 裕樹
	ビジュアルデザイン論	188	片山 康之
	ビジュアルデザイン演習	189	リストファー・ウォルトン
	ドローイング I	190	野村 真司
	ドローイング II	191	野村 真司
	立体制作論	192	松内 紀之
	造形表現論	193	松内 紀之
	情報処理論	194	大原 啓市
専 門 科 目	国語表現法演習	195	山根 智恵
	生活文化環境論	196	服飾美術学科全教員
	生活福祉論	197	宮崎 正宇
	服飾造形実技 I	198	武永 佳奈
	服飾造形実技 II	199	乾 眞理子
	服飾造形実技 III	200	武永 佳奈
	手工芸演習	201	高橋 敏子
	被服心理学	202	乾 真理子
	被服衛生学	203	佐藤 希代子
	被服生理学実験	204	佐藤 希代子
	アパレル材料科学実験	205	道明 伸幸
	地域活性化論	206	大橋 和正
	ブランド論	207	岩崎 之勇
	マーケティングコミュニケーション論	208	岩崎 之勇
	アパレル経営論	209	岩崎 之勇
	デザインマネジメント	210	趙 採 沢
	アート演習 I	211	趙 採 沢
	アート演習 II	212	趙 採 沢
	テキスタイルデザイン論	213	田中 孝明
	テキスタイルデザイン演習 I	214	田中 孝明
	テキスタイルデザイン演習 II	215	田中 孝明
	工芸染織	216	田中 孝明
	染色実習	217	田中 孝明
	ライフプロダクト論	218	上村 晴彦
	ライフプロダクト演習 I	219	上村 晴彦
	ライフプロダクト演習 II	220	上村 晴彦
	空間演出演習	221	松内 紀之
	産業研修 I	222	服飾美術学科全教員
	産業研修 II	223	服飾美術学科全教員
	特別研究 I	224	服飾美術学科全教員
	特別研究 II	225	服飾美術学科全教員