



倉敷市立短期大学



倉敷市立短期大学
ウェブサイト

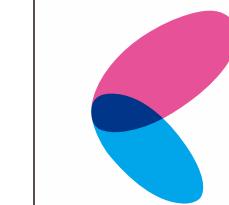
〒711-0937 岡山県倉敷市児島稗田町160番地

TEL 086-473-1860 FAX 086-473-1857

E-mail:info@kurashiki-cu.ac.jp

URL:<https://www.kurashiki-cu.ac.jp>

リサイクル適性Ⓐ
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。



倉敷市立短期大学

CAMPUS GUIDE 2025

服飾美術学科
(ファッショングース) (デザイン・アートコース)
(情報・地域・ビジネスコース)

保育学科
専攻科／服飾美術専攻・保育臨床専攻





未来を手にする。 プロフェッショナルになる。

特色ある学びを通して、羽ばたく翼を育てる

倉敷市立短期大学 学長 安達 励人

倉敷市立短期大学のキャンパスガイドをご覧いただき、ありがとうございます。

本学は、服飾美術(ファッション、デザイン・アート、情報・地域・ビジネス)と保育の2つの学科をもつ公立短期大学です。短期大学の教育課程に加えて、2年制の専攻科があります。専攻科では、4年制大学卒業と同じ学位(学士)と免許を取得することができます。令和5年度からは、専攻科の入学定員を2倍に増やしました。

本学の教育の強みは、倉敷というまちの特色を反映していることでしょう。

まず、ここは国産ジーンズ発祥の地であり、学生服やワーキングウェア、綿帆布、疊縫、真田紐を始めとする児島ブランドで名高い、全国有数の繊維のまちです。本学では、地元企業でのインターンシップや、「デニム学」「アパレル総論」「まちづくり論」など、この地ならではの創造的な授業を受けることができます。

また、倉敷市は「子育てするなら倉敷で」と言われるまちづくりを進めており、保育・子育て支援が充実したところです。専攻科には、学生が倉敷市のパート保育士として働くことのできる制度もあり、実践的な学びの場として多くの学生が利用しています。

本学の学歌のタイトルは、「はばたくつばさ」といいます。みなさんが倉敷市立短期大学および専攻科でそれぞれの翼をたくましく育て、2年後または4年後には、入学した時よりも元気にこの学び舎から羽ばたいてほしいというのが、私たちの願いです。



学長プロフィール

ホリンズ大学大学院修士課程、岡山大学大学院博士後期課程修了、博士(文学)。平成10年倉敷市立短期大学に着任。その後、ホリンズ大学客員研究員(文部科学省在外研究員)を経て、平成30年より倉敷市立短期大学学長。(公財)大学基準協会短期大学評価委員会副委員長、文部科学省「全国学生調査」に関する有識者会議委員、倉敷市男女共同参画審議会会長等を歴任。子どもたちの「心のグローバル化」を支援するための国際理解活動にも取り組んでいます。防災士。

倉敷市立短期大学 沿革

昭和43年10月	倉敷市立倉敷保育専門学院(夜間部)として設立される。
昭和49年 4月	短期大学へ改組され、倉敷市立短期大学保育科第二部となる。
昭和58年 4月	保育科第一部(昼間部)が開設され、第一部、第二部の併設となる。
平成 6年 4月	服飾美術学科が開設される。保育科を保育学科に改める。
平成 7年 3月	保育学科第二部を廃止する。
平成 7年 4月	保育学科第一部を保育学科に改める。
平成15年 4月	専攻科が設置される。
平成30年10月	創立50周年を迎える。



創立50周年を記念し、グラフィックデザイナーの田中雄一郎さんに依頼し、ロゴマークを制作しました。このロゴマークはカラーのブルーが服飾美術学科の洗練さ、ピンクは保育学科の優しさを表現し、それらが交流しつつになる様子などを表現しています。

未来を手にする4つのポイント

Point
1



少人数制で、プロフェッショナルを養成

各学科50人の学生に対し、各分野経験豊富な10名以上の専任教員が指導にあたり、少人数できめ細やかな授業・支援を行っています。

Point
2



公立ならではの学費設定

倉敷市が設置している公立の短期大学のため、経済的に配慮され、学業に専念できる学費設定となっています。

Point
3



専門性の高いカリキュラム

1年次からプロフェッショナルを目指し、2年次では多くの実習でさらに専門性を磨く教育課程は、学外からも高く評価されています。

Point
4



国産ジーンズ発祥の地域で学ぶ

大学のある児島は、国産ジーンズや学生服など日本の服飾業界の一翼を担っており、その縫製や染色技術は世界的にも定評があります。

学科一覧

令和5年度より専攻科入学定員を増加しています。

服飾美術学科

P.3

専攻科への進学が可能

短期大学士(服飾美術学) 定員 100人 (1年:50人/2年:50人)

服飾美術専攻

P.9

学士(家政学) 定員 20人 (1年:10人/2年:10人)

保育学科

P.13

専攻科への進学が可能

短期大学士(教育学) 定員 100人 (1年:50人/2年:50人)

保育臨床専攻

P.19

学士(教育学) 定員 20人 (1年:10人/2年:10人)



Department of Apparel Arts
服飾美術
学科
2年制

デザイン・アート

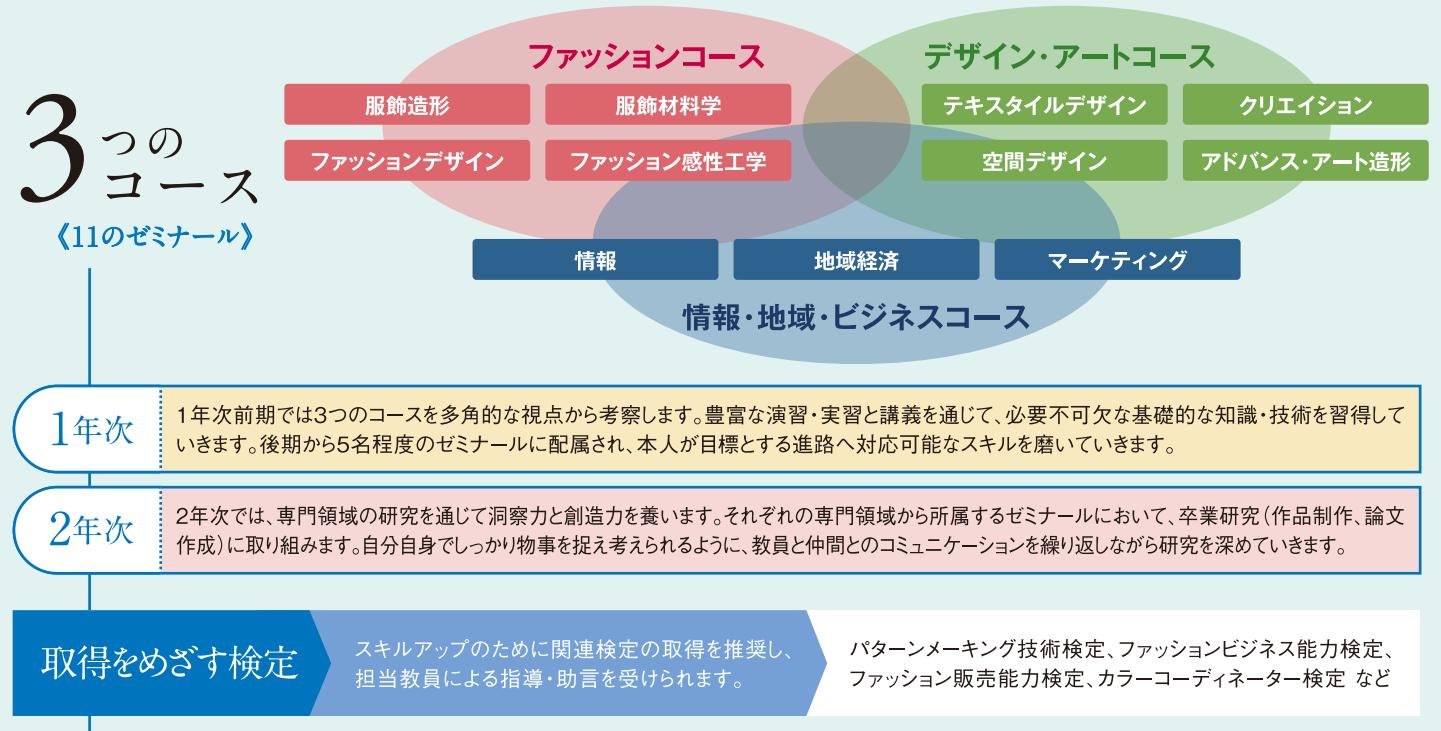


情報・地域・ビジネス



繊維のまちで「感性と創造力」を学び、未来の道へ。

服飾美術学科は、ファッション、デザイン・アート、情報・地域・ビジネスといった3つのコースで構成され、1年次後期からコース別カリキュラムを実施します。地域社会における職業人の育成の実現をめざし、カリキュラムを構成しています。



在学生の声

夢を見つけ
実現するための場所

中上 陽菜

(2023年度入学)
岡山県立岡山高等学校出身



私は将来、アパレル関係の仕事に就きたいと思っています。高校では縫製やデザインを中心に服飾について3年間学んでいましたが、さらに専門的なファッションについて学びたいと考え、繊維の街児島にあるこの大学を受験しました。繊維の街ならではの地元の企業を見学し、直接お話を聞くことでビジネスの観点からもファッションを学ぶことができます。少人数制で先生と生徒の距離が近く親身にサポートしてくれるで作品を作る度に人とのコミュニケーションも増え、自分の成長を感じられます。また、服飾以外にも様々な分野について学べるので新たな未来の道を見つけることができるのも魅力です。

ピックアップゼミナール ファッションデザインゼミ



コンセプチュアルなファッションデザインを形に!

ファッションデザインゼミでは自分の興味や関心を基に、まずリサーチやムードボードの制作を行い、コンセプトの立案をします。そしてコンセプトにあったデザイン画や服飾作品の制作を行います。自分の思い描くイメージにあったコンセプチュアルなファッションデザインを形に個性豊かな作品が日々生まれています。

講師 武永 佳奈

服飾美術学科 5つのポイント

Point
1

少人数制による学生・教員の親密な環境

基礎から学べ、1年次後期からはコース・ゼミに分かれ、専門的・実践的な教育がよりきめ細やかに行われます。



Point
2

地域や産業と連携し学内外を学びの場

日本有数の繊維産業及び歴史ある文化のまちで学ぶ。クリエイティブな力と実践的な力を養える学びの場が充実しています。



Point
3

多方面への進学・就職の実績

企画やデザインを仕事にできる場。倉敷・児島は、ものづくりのまちです。また4年制大学への編入や、本学専攻科を修了することで学士の学位取得も可能です。



Point
4

多角的視点を養う充実した施設・環境

多様な専門施設

- ・ビジュアルデザイン室
- ・デッサン室
- ・CAD・CG実習室
- ・展示室
- ・テキスタイルデザイン室
- ・情報処理教室
- ・人工気候室
- ・服飾造形実習室 など



Point
5

多様な入学選考試験

4種類の入試制度

- ・総合型選抜(I・II・III期)
- ・一般A選抜
- ・学校推薦型選抜
- ・一般B選抜(大学入学共通テスト利用)

※詳細につきましては、「学生募集要項」をご覧ください。



ファッションショー

学生が企画・運営する ファッションショー

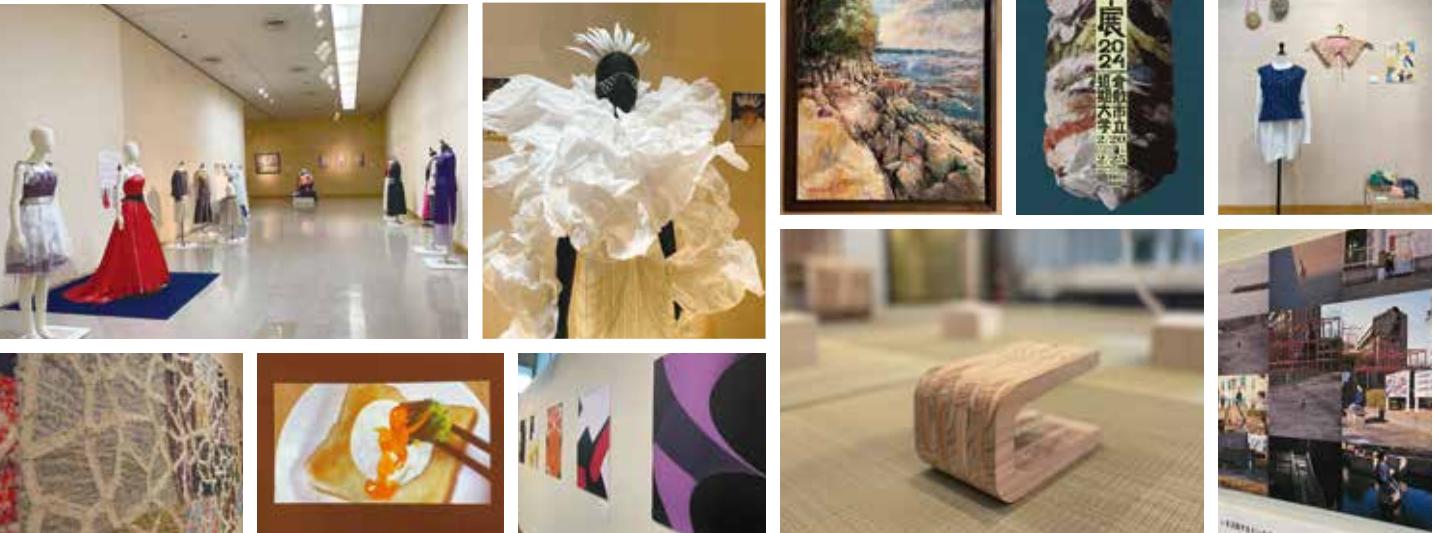
大学祭のイベントとして学生が主体となって企画・運営するファッションショーを行っています。服のデザインからショーの構成まで学生が自由にアイディアを出し合い、ショーを作ります。1年生と2年生が力を合わせることで学年の垣根を超えたコミュニケーションや連帯感が生まれる場でもあります。2023年は新型コロナウィルスの蔓延以降、久しぶりの一一般客導入でのショーでした。Bloom～今、ここに咲き誇る～をテーマに、華やかなショーを目指しました。上記、二次元コードからご覧いただけます。



卒業・修了制作展

2年間の集大成となる卒業・修了制作展 学び・研究成果の全てを作品に込めて発信。

卒業・修了制作展は、学生時代の集大成ともいえるラストステージ、そしてステップアップのための重要なファーストステージもあります。本学では、制作展の企画や運営も学生主体に展開しています。毎年、美観地区近くにある倉敷市立美術館で行われ、学生一人ひとりが力作を発表しています。優秀な研究や作品には、倉敷市長賞や学科賞が贈られます。



1年次 科目

【主なカリキュラム】

【ファッションコース】

- 服飾造形論
- 服飾造形実習I・II
- パターンメーキング(CAD)I
- 服飾管理学
- 服飾織維学
- 服飾織維学実験
- 服飾材料学
- 服飾材料学実験
- 服飾人間環境学
- 服飾人間環境学実験
- デニム学

【デザイン・アートコース】

- 基礎デッサン
- 基礎デザイン
- ビジネス基礎
- ビジュアルデザインI
- テキスタイルデザインI
- CG基礎演習
- 表現演習
- クリエイション演習
- デザイン・アート論
- 染織I
- 染色
- カラーコーディネート論
- 現代アート&デザイン史
- アート造形技法演習I
- モードデッサンI・II

【情報・地域・ビジネスコース】

- 生活デザイン総論
- アパレル総論
- 課題研究(ブレゼミ)
- インターンシップI・II
- マーケティング論
- 消費者行動論
- 基礎経済学

【専門科目(必修)／基礎科目など】

- 手芸
- 服飾管理学実習
- 染色加工学
- 服飾人間工学
- ファッション企画論
- デニム学演習

2年次 科目

【主なカリキュラム】

【ファッションコース】

- 服飾造形実習III・IV
- パターンメーキング(CAD)II
- ライフスタイルプロダクト演習
- ディスプレイデザイン演習
- 空間デザイン演習
- 店舗空間演出演習
- 染織II
- 人体デッサン
- アート造形技法演習II
- 現代芸術造形論

【デザイン・アートコース】

- ビジュアルデザインII・III・IV
- テキスタイルデザインII
- ライフスタイルプロダクト演習
- ディスプレイデザイン演習
- 空間デザイン演習
- ファッション企画論
- デニム学演習

【情報・地域・ビジネスコース】

- 情報・地域・ビジネスコース

- 卒業研究
- 数学
- 心理学
- 生命科学
- 英語III・IV

ピックアップ 専門科目

1年次



【服飾造形実習I】

パターン作成から、印のつけ方、ミシンの使い方など、スカートの制作を通して洋服づくりの基礎的な技術を学びます。

【デニム学】

倉敷の織維産業を担うジーンズ産業やデニムについて、幅広い知識を学びます。地域の文化に触れながら、ジーンズソムリエ資格認定試験合格を目指します。

【アパレル総論】

織維産業はすこ野が広い業界ですが、この講義では特に児島地区で生産が盛んな学生服、作業服、テキスタイル、洗い加工の各業界について学びます。

【モードデッサンII】

人体ポーズについての理解、美的感覚を高め、様々なアイテム画の習得と個性的表現を目指し、スタイル画を作成します。

ピックアップ 専門科目

2年次



【服飾造形実習IV】

1年次に学んだことを基礎に、ワンピースの制作を通して、デザイン創作、応用縫製技法などを学習します。

【まちづくり論】

まちづくり論では、地域の住みやすい暮らしを実現するために求められる、まちづくりについて政策的な側面から考えていきます。

【ライフスタイルプロダクト演習】

今を生きる私たちがどのようなものに囲まれて生活しているかを観察し考え、「新しい世界」のためのデザインを試みます。

【テキスタイルデザインII】

フェルト制作や紙漉き制作を通じて、1年次より進んだ専門的なテキスタイル造形表現を学び、多角的なデザイン表現課題に展開します。

2024年度服飾美術学科授業担当教員

乾 真理子 教授

本 科:服飾造形論、服飾造形実習I・II
専攻科:服飾造形実技II

松内 紀之 教授

本 科:基礎デザイン、表現演習
専攻科:立体制作論、造形表現論

武永 佳奈 講師

本 科:服飾造形実習I・II・III
専攻科:服飾造形実技I・III

岩崎 之勇 教授

本 科:マーケティング論、消費者行動論
専攻科:アパレル経営論

上村 晴彦 准教授

本 科:クリエイション論
専攻科:ライフプロダクト演習I・II

佐藤 希代子 准教授

本 科:服飾人間環境学、同実験
専攻科:被服生理学、被服衛生学

道明 伸幸 講師

本 科:服飾纖維学、服飾材料学、同実験
専攻科:アパレル材料科学実験

大原 啓市 教授

本 科:情報処理演習I・II、ビジネス基礎
専攻科:情報処理論

趙 採沃 教授

本 科:アート造形技法演習I・II
専攻科:アート演習I・II

田中 孝明 准教授

本 科:テキスタイルデザインI・II
専攻科:工芸染織、染色実習

夢を実現するために

先輩の声



●4年制大学編入
■千葉大学 工学部
デザイン学科

藤井 友理

(2015年度卒業)
鹿島学園高等学校出身

すべて経験が
デザインになる。

倉短で学べたことは、身近な物のデザインにも理由があるということです。自分が作り手になるという経験を通して、ちょっとしたデザインに込められた意味などを追及して行った結果だと思います。もっと深く勉強したいと思ったので千葉大学に編入しました。編入して分かった事は、どこで勉強するかより自分の努力や、やる気次第で自分を変える事ができるということです。また、春から第一志望の内定先で商品企画・デザイナーとして働きます。自分の考えた商品で世の中にしあわせを増やしていきたいです。



●商品開発
■(株)明石スクールユニフォームカンパニー
プランニング部AC課

影山 三華

(本科2019年度卒業・専攻科2021年度修了)
鳥取県立米子高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

バラエティー豊かな授業が
役立っています!



●アパレル事業
■株式会社 break fast sunny side up/dawn 生産管理

宮本 安由香

(2020年度卒業)
岡山県立倉敷天城高等学校出身

倉短で学んだ様々な授業が
役に立っています



●アパレル販売
■株式会社ユナイテッドアローズ 第二事業本部 販売統括部
グリーンレーベルリラクシング 岡山一番街店

馬野 夢美

(2017年度卒業)
岡山県立岡山南高等学校出身

倉短で学んだ専門知識を
活かし、接客のプロを目指す。



●4年制大学編入
■共立女子大学、家政学部、被服学科、造形デザインコース

井上 琴子

(2019年度卒業)
熊本県立東稜高等学校出身

倉短で学んだ基礎知識が
活かされています。



●染め師
■亀崎染工有限会社(染色業・染め師)
作家

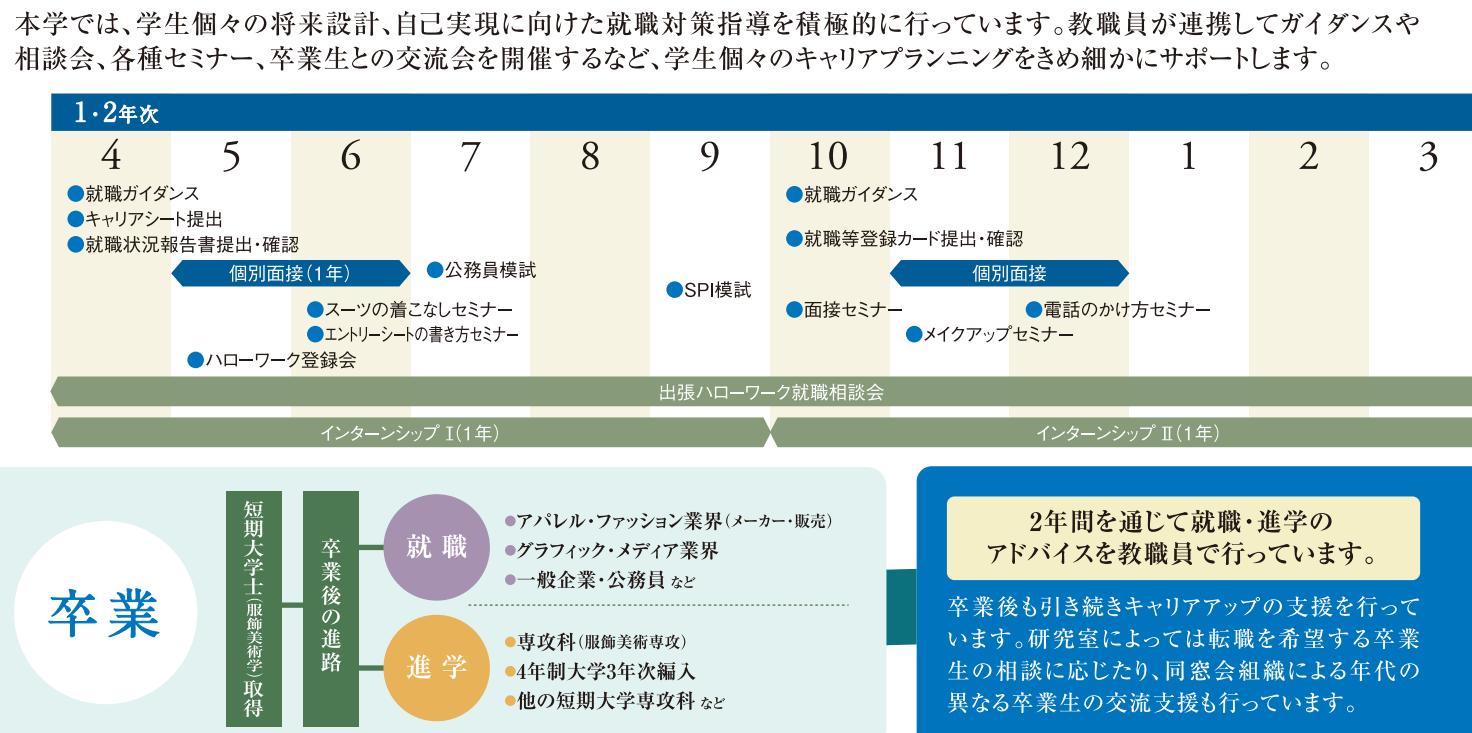
橋口 彩花

(2018年度卒業)
鹿児島県立松陽高等学校出身

「好き」と向き合い続け、「やりたい」に
寄り添ってくれた先生に感謝。

私は染色業で働きながら、作家活動や地域奉仕活動をしています。ものづくりと地元が大好きで、服飾やアートだけでなく、まちづくりについても学べたことで地元の課題についてじっくり考えることができました。在学中に自分の「好き」と「やりたい」向き合い続けることができ、それに寄り添ってくださった先生方がいたからこそ、やりたいをあきらめずに活動できています。

就職対策スケジュール

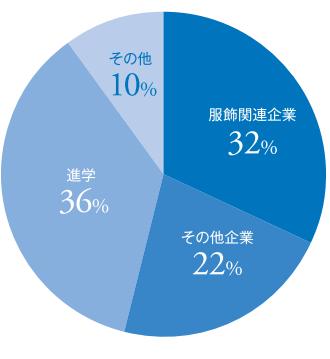


2023年度 卒業生の就職率

92%

※2024年3月15日現在

2023年度 卒業後の進路



服飾美術学科卒業後の主な進路

過去5年間

【服飾関連企業】

はるやま商事㈱、豊和㈱、㈱オンワード樫山、㈱カイタックホールディングス、㈱INGNI、㈱ARCREED BEAMS、ユニクロ、㈱ワールドインダストリーファブリック、㈱ANAP、都ユニリース㈱、㈱CAN、㈱ジョンブル、㈱オンワード樫山、㈱ソイリングボックス／明石被服興業㈱、児島㈱、ビュビコ、㈱インターなカツ（ジーンズファクトリー）、㈱マツオカコーポレーション、㈱サンエス、㈱ハル・AKASHI S.U.C.、㈱ミチオショップ・堀江染工㈱、角南被服㈱、㈱ベクトル、青山商事㈱、㈱コムデギャルソン、㈱プロバイトジャパン、㈱金星／㈱M. M. D・コトセ・㈱、SUNNY SIDE UP、㈱ファイフォックス・インターナショナルリレーション、㈱アズノウアズ、㈱エターナルガーデン、㈱松井、チューリップ㈱、㈱和想、㈱エコー、㈱セイバン、㈱バルグループホールディングス、㈱デコ、小野㈱／㈱キャビタル、㈱NOLLEY'S、㈱インター・ショナルリレーション、㈱オフィワーカー、㈲中山鞞店、㈱ファイフォックス、㈱オサレンパンニー、菅公学生服、㈱シティーハル、㈱ブルーメイト、㈱ユナイテッドアロー、㈲ハートマークット、㈱ココス信玄など

【その他の企業等】

倉敷ステーションホテル、㈱テレアースジャパン、㈱JR西日本交通サービス、日研トータルソーシング㈱、㈱マルニ木工、㈱ベクトル、大黒天物産㈱、鳥取中部ふるさと広域連合、nana's green tea、㈱バルコス、香川県信用組合／水島信用金庫、㈱ミユゼプラチナム、㈱シップス、㈱ドン・キホーテ、植田板金店、㈱メルトゲートウェイ・refine岡山、moco nail、㈱FIVE Holdings、㈱ワールドコーポレーション、東京靴㈱シュー愛ランド、㈱クリア、㈱ボディワークホールディングス、ダイヤクリーニング㈱、三備ホンタ販売㈱、ネッツトヨタ岡山㈱、明星産商㈱、㈱ザグザグ、内海産業㈱、イコン㈱／玉島信用金庫、㈱いのうえ、うのまち珈琲店、洪栄物産㈲、吉備信用金庫、㈲和住宅、エヌティックTBC、㈱スジヤ、㈱ホンダ兵庫、LACOCO、京都丹の国農業協同組合、㈱ワーサル／島田有限会社クリエイティブ事業部、㈱エーアンドエス、㈱いのうえ、㈱ささらぎ、木原子どもクリニック、吉備信用金庫、㈱ACN、ヘルシーホーム、㈱ゲオホールディングスなど

【公務員】

和歌山県立紀南図書館、倉敷市など

【進学】（短期大学・大学）倉敷市立短期大学専攻科、香川大学、大阪芸術大学、京都ノートルダム女子大学、武蔵野美術大学通信教育課程、嵯峨美術大学、文化学園大学、杉野服飾大学、神戸芸術工科大学、松山大学、流通科学大学、秋田公立美術大学、女子美術大学、共立女子大学、名古屋学芸大学など

【専門学校等】文化服装学院、大阪市立デザイン教育研究所、中部ファッション専門学校など

（掲載順不同）

Advanced Course of Apparel Arts
**服飾美術
専攻**
専攻科 2年制



特例適用専攻科の認定

プロフェッショナルになる。しなやかな発想で地域を照らす。

社会に向けて発信力のある人材を育成

近年、大学教育に対する社会要請のひとつとして、専門知識や技術はもとより、仕事を遂行していく中で、高い倫理観と幅広い教養の修得が強く求められています。

本学専攻科では、①ファッション、デザイン・アート、情報・地域・ビジネスの3コースに対し、科学的な思考や分析を実践に活かしながら、より高度な知識と技能の修得、②地域社会の発展への貢献、③自らの感性および人間性を豊かに育む能力開発などを基本方針とし、社会構造の変化に即応し、生活者と生活者、あるいは生活者と地域社会といった「関係性を創造するデザイン力」を重要な柱とした教育を行っています。

特別研究

希望する専門分野の教員に指導を受けます。そこで研究・制作を通じて、より専門性を深め、同時に広い視野に立った創造性と研究能力、デザイン力を養います。

**学士の学位
取得**

本学科は令和4年度に独立行政法人大学改革支援・学位授与機構より「特例適用専攻科」の認定を受けました。これにより認定専攻科のうち学位授与審査の特例認定を受けた専攻科となり、特別研究を含む必要な科目修得と所定書類(研究要旨など)の提出により従来よりも学士(家政学)の学位が取得しやすくなります。

在学生の声

専攻科

だからこそ強み。

北村 樹季

(2023年度入学)
鳥取県立鳥取東高等学校出身



本学の専攻科では、ファッションとデザイン・アートと情報・地域・ビジネスの3つの観点から様々なことを学ぶことができます。また専攻科は少人数制であるため、教員、学生ともにコミュニケーションが取りやすいことも魅力の一つです。意見を交わしやすい環境であり、伸び伸びと学びを深めることができます。特別研究では、自分の興味のある分野を1から深掘りでき、作品制作、論文執筆ともに楽しく行うことができます。

ピックアップゼミナール

服飾材料学ゼミ

ファッションを自然科学の視点で探求

服飾材料学ゼミでは、自然科学の視点を応用し、ファッションについて消費生活から織維・アパレル産業まで幅広いテーマに関して取り組みます。例えば衣服の着心地や機能性について素材の観点からの評価・分析や、ファッション業界におけるIT活用、織維製品のリサイクルなど、各自がテーマを定めて研究し、毎週その進捗発表やディスカッションを行う中で、さらなる探求の方向性を見出しています。

講師 道明 伸幸



ピックアップゼミナール

空間デザインゼミ

服飾美術専攻で空間デザインを学ぶ。

立体系および空間系デザインに係る作品と論文に取り組んでいます。最近取り扱ったテーマだけでも“屋外彫刻物”“古民家リフォーム”“お花畠”“正座と空間”“キッチンカー”と多岐に渡っています。各自、明確なテーマを持ちながらも異なるテーマを追究する学友・教員とのディスカッションを通じて多面的なものの見方と表現力を磨いていきます。興味から始まる研究と制作は楽しく、かけがえのない経験となるでしょう。

教授 松内 紀之



長尾 博佳
(2023年度入学)
岡山県立倉敷南高等学校出身

空間デザインゼミでは、店舗設計やグラフィックデザイン、立体作品やパッケージデザインなど幅広いテーマでの研究に取り組んでいます。教授と学生、また学生同士で研究テーマを共有しあうことで、互いに興味や思考の幅の広げています。私は実物大の移動販売車を制作し、移動販売車とギャラリーを組み合わせた移動型美術展示室を考案しています。好きなこと・興味のあることをテーマに定め、行動力や実践力を身につけています。

よりきめ細やかな専門的・実践的な教育

[主な関連科目]

- 色彩学
- 品質管理
- ビジュアルアート論
- 服飾造形実技I・II・III
- ビジュアルデザイン論
- アパレル材料科学実験
- 造形表現論
- ドローイングI・II
- ビジュアルデザイン演習
- 立体制作論
- 国語表現法演習
- 情報処理論

[主な専門科目]

- 生活文化環境論
- パターンメーキング論
- 服飾造形実技I・II・III
- テキスタイルデザイン論
- テキスタイルデザイン演習I・II
- 工芸染織
- 染色実習
- 衣服論
- ライフプロダクト論
- ライフプロダクト演習I・II
- 手工芸論
- デザインマネジメント
- ブランド論
- マーケティングコミュニケーション論
- アパレル経営論
- 産業研修I・II
- 特別研究I・II
- 織維・ファッション産業論
- 地域経済論
- 地域活性化論
- 流通論

**専攻科
科目**

ピックアップ 科目 専攻科



生活文化環境論

教員が交代で担当する形式の授業です。2年課程卒業をふまえ、服飾・デザイン・ビジネス・芸術・歴史について、学際的視点を養います。講義・見学・鑑賞など様々な授業が行われます。



立体制作論

椅子やランプシェードなど生活用具のデザイン制作を行っています。ランプシェードでは、試作を繰り返し光の効果を確かめた上で作品制作に取りかかります。



マーケティングコミュニケーション論

マーケティングコミュニケーションでは、ソーシャル・メディアを中心にマーケティングにおけるコミュニケーションの重要性について、事例に基づくディスカッションを通じて理解を深めます。



工芸染織

織物構造を学び、手織り機を使用しながら、基本的な織組織を開拓した布作りを行います。布を作るところから考え、各自のテーマに沿った造形表現を追求します。

服飾造形実技I

自分にあったオリジナルジーンズを作る

倉敷の織維産業を担うジーンズ産業やデニムについて学んだ知識を活かし、自分の身体や好みにあったオリジナルジーンズをデザイン・制作します。地域の公共施設や企業の設備をお借りし、特殊ミシンでの縫製や加工なども体験します。

講師 武永 佳奈



デザインマネジメント

リアルな学びとさらなる進化を目指す

多様化する社会において、デザインからの課題解決や、新たな可能性の発見のため、デザイナーに対する期待が高まっている。本授業では毎年、学生による課題別のプロジェクトを通じて、様々な地域・社会の問題を浮きぼりにし、各自の視点からデザイン案や、可能性の発掘を、理論と実践的な方面から学んでいる。幅広い領域からのデザイン手法、社会と地域に根ざしたヒューマニズムを基に、さらなる進化を目指している。

教授 趙 採沃



学内外との関わりを大切に、観察し、探求し続ける

専攻科では、より専門性の高い学びの場が用意されています。倉敷や児島などの企業との共同研究、展示やイベントなどの学外活動を通じて、創造的で実践的な表現力を修得していきます。これらの成果は、社会人や地域にお住まいの方々に向けて発信していきます。専攻科生としてはもちろん、研究生や科目など履修生としても受講することができます。

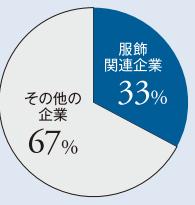
2023年度 修了生の就職率

100%

2023年度 修了後の進路

※2024年3月現在

※2024年3月現在



服飾美術専攻修了後の主な進路

【服飾関連企業】AKASHI S.U.C.、株金星、児島(株)、株神馬本店、(株)コレクト、(株)ジャスト、(株)ベイスミス、豊和(株)、(株)竹内道夫商店、都ユニリース(株)、クリームコーポレーション、はるやま商事(株)、菅公学生服(株)、カイタック(株)、(株)デコ、(株)トンボ、(株)ワールドインダストリーファブリック、(株)トップバディーズ、(株)ハングルース、(株)ナイスクラップ、(株)ファイブオックス、(株)ジーベック、(株)ベラディッタ、徳武産業、神戸レザークロス(株)、(株)シカタ、ジュングループ、(株)FABRIC TOKYO、天草更紗染元野のや、(株)はるやまホールディングス、妙中ハイル織物(株)など

【その他の企業】協同精版印刷機、ニッポン印刷(株)、(株)御来屋デザイン事務所、(株)イタミアート、(株)ジンコーボレーション、(株)オリテール(株)、(株)ミツバファクトリー、アートワークスタジオ、クリエイティブユニット、ティアマリエ今治、(南)ラフト、島根日野自動車(株)、(株)エヴァース、(株)ワールドツール、(株)昌鶴堂、うすい百貨店、(株)スイッチ、水島信用金庫、フランクショップ(株)、メガネット(株)、(株)二チイ学館、(株)化織、(株)製作所、セントラルデザイン(株)、(株)ヘビヒビ、(株)WED(株)、リアルティ(株)、大西商店印刷部、(株)宝商事など

【企業以外】倉敷市立短期大学非常勤助手、倉敷市児島産業振興センターインキュベーション、香川県農業協同組合、伊予銀行、公益財団法人岡田茂吉美術文化財団、公益財団法人岡山県産業振興財团など

【進学】香川大学大学院、武蔵野美術大学大学院、岡山県立大学大学院、大阪文化服装学院スーパーデザイナー学科

(掲載順不同)

夢を実現するために

先輩の声

専攻科は少人数教育です。各ゼミナールの特別研究において、学生とのコミュニケーションを大切に多彩な進路へ導いた実績があります。



■Design kaaa 代表 風早 由貴

(2013年度修了)岡山県立総社高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

学生時代の研究がきっかけで、
フリーデザイナーとして起業。



■岡山県立大学 デザイン学部
工芸工業デザイン学科 助手 今田 千裕

(2018年度修了)岡山県立総社高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

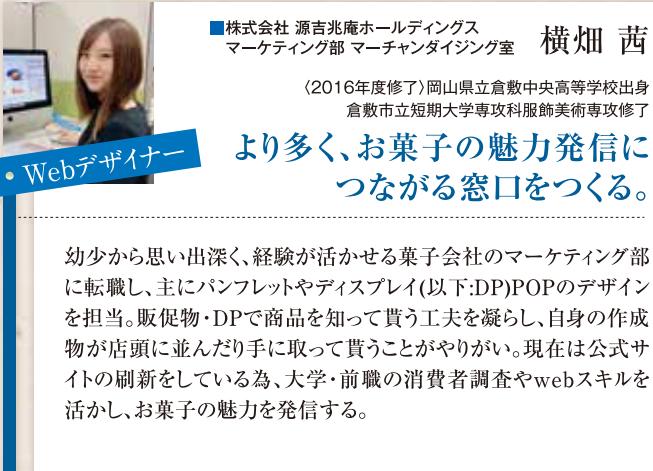
作品制作と研究活動に
邁進しています。



■株式会社 源吉兆庵ホールディングス
マーケティング部 マーチャンダイジング室 横畠 茜

(2016年度修了)岡山県立倉敷中央高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

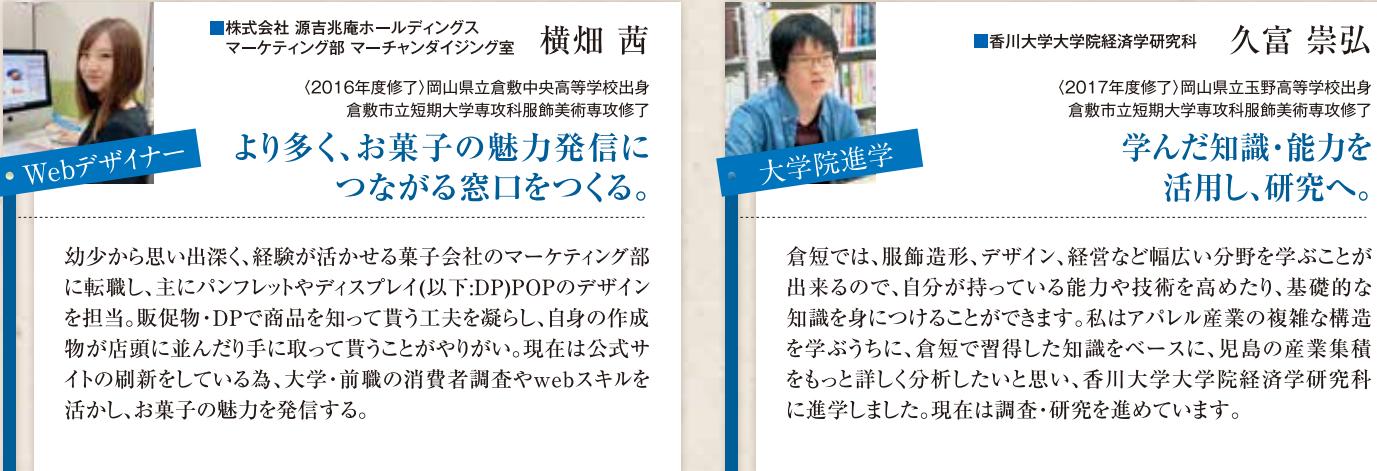
より多く、お菓子の魅力発信につながる窓口をつくる。



■香川大学大学院経済学研究科 久富 崇弘

(2017年度修了)岡山県立玉野高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

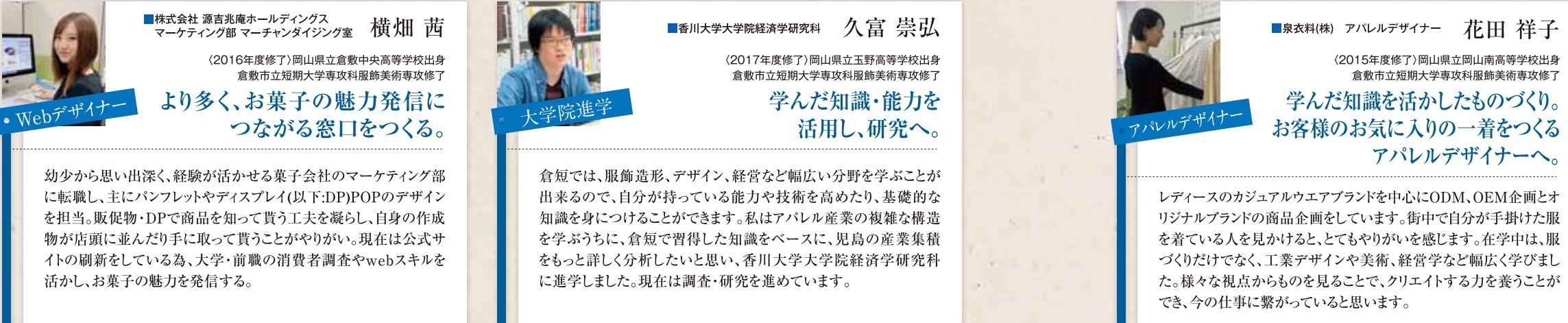
学んだ知識・能力を
活用し、研究へ。



■株式会社トンボ
営業統括本部デザイナー室 デザイナー 奥野 あゆみ

(2011年度修了)島根県立飯南高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

倉短で学んだ経験を活かし、
特別な一着を作る。



■株式会社WED
コーポレートデザイナー 賀来 竜ノ輔

(2023年度修了)大分県立中津南高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

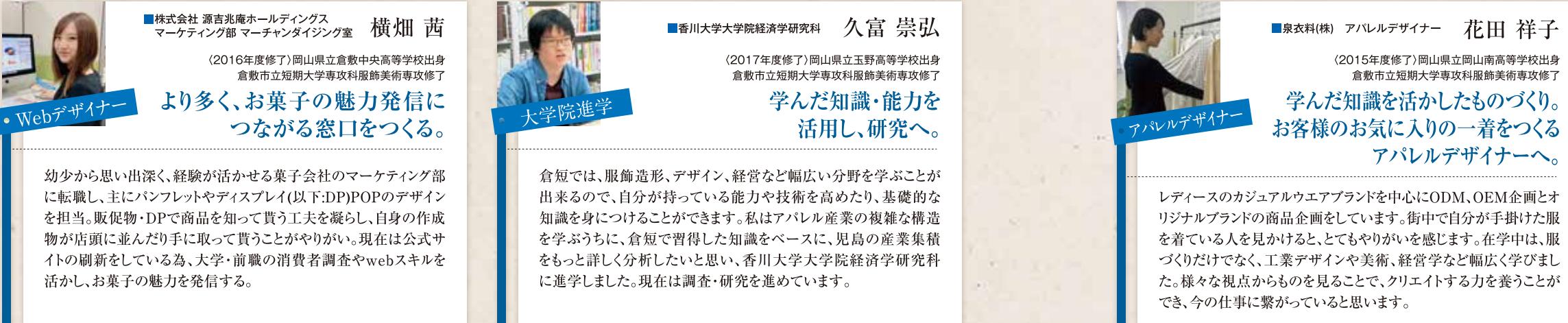
領域に捕らわれないデザイン



■泉衣料(株) アパレルデザイナー 花田 祥子

(2015年度修了)岡山県立岡山南高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

学んだ知識を活かしたものづくり。
お客様のお気に入りの一着をつくる
アパレルデザイナーへ。



■株式会社大西商店印刷部 若狭 健太郎

(2023年度修了)兵庫県立赤穂高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科服飾美術専攻修了

僕と先生、友達、
深い関わり合いから生まれる
楽しさと可能性

専攻科では、多様なひと、もの、ことに深く関わり合いながら、自分の目で見て手で触れる「体感すること」の楽しさと可能性を知ることができました。僕は今、活版印刷という古くからある印刷技術をはじめとした、印刷体験やデザインに関わる店舗で働いています。自らの手でものづくりの輪郭をなぞっていくようなこの仕事の中で、学んだことが生き続けているように感じます。

Department of
Early Childhood
Education and Care

保育学科

2年制

木村 春菜
(2023年度入学)
岡山県立倉敷慈母高等学校出身

石原 太靖
(2023年度入学)
広島県立府中高等学校出身

伊藤 吏菜
(2023年度入学)
岐阜県立中津高等学校出身

「倉敷」で未来のプロに。

倉短でプロの保育者を目指そう!

学科で取得できる資格・免許

- 保育士資格
- 幼稚園教諭二種免許状
- 社会福祉主事(任用)資格

卒業要件を満たし、保育士登録をすると「保育士資格」が取得できます。同時に、「幼稚園教諭二種免許状」を取得するための科目も用意されています。

検定を受けて取得できる資格

- 幼保英語士資格

幼保英語検定を受験し、合格することで、幼保英語士の資格を取得できます。幼保英語検定は、多文化共生社会に対応できる保育者養成を目的とした検定で、乳幼児教育の現場に即した実践的な英語を習得できることが大きな特色です。取得を希望する場合は、担当教員が指導・助言を行います。

在学生の声

充実した2年間を!

伊藤 吏菜

(2023年度入学)
岐阜県立中津高等学校出身



倉敷市立短期大学の良いところは、2年間という短い時間の中で、保育に関する基礎的な知識や実践演習など様々な授業があることです。先生方の中には、現場経験をされた先生もいらっしゃったり、授業で学んだことを大学内の親子交流広場「くらっこ」、子どもの劇場や運動体験部という子どもと直接関わることができるサークルを通して、実践することができます。より学びを深めることができます。

求めているのはこんな人

1. 保育を学ぶための**基礎学力**がある人

行動力、表現力、判断力、思考力、省察力など

2. 保育を学ぶための**基本的能力**がある人

感性、社会性、自立性、主体性、協調性、コミュニケーション能力、責任感など

3. 保育者となるための**適性**がある人

4. 保育に対して**高い関心**がある人

5. 保育者になりたいという**熱意**がある人

保育学科 4つのポイント

Point
1

少人数制できめ細やかな環境

1学年定員学生50名に対し、12名の専任教員が指導。少人数制のゼミなどを通じた、きめ細やかな教育と支援のもと、主体的な研究活動・実践活動を行います。



Point
2

地域と連携した学内外の学びの場

保育所や幼稚園での実習はもちろん、学内の「親子交流広場」や学内外でのサークル活動など、地域と連携した学びの場が充実しています。倉敷市の理念である「子育てするなら倉敷で」のもと学ぶ環境が整っています。



Point
3

長い歴史に基づく信頼

倉敷市立倉敷保育専門学院創立以来、50年以上におよぶ伝統と実績があります。

2023年度の就職実績 100%



Point
4

多角的視点を養う充実した環境・施設

多様な学習や実技に活用できる施設が整っています。

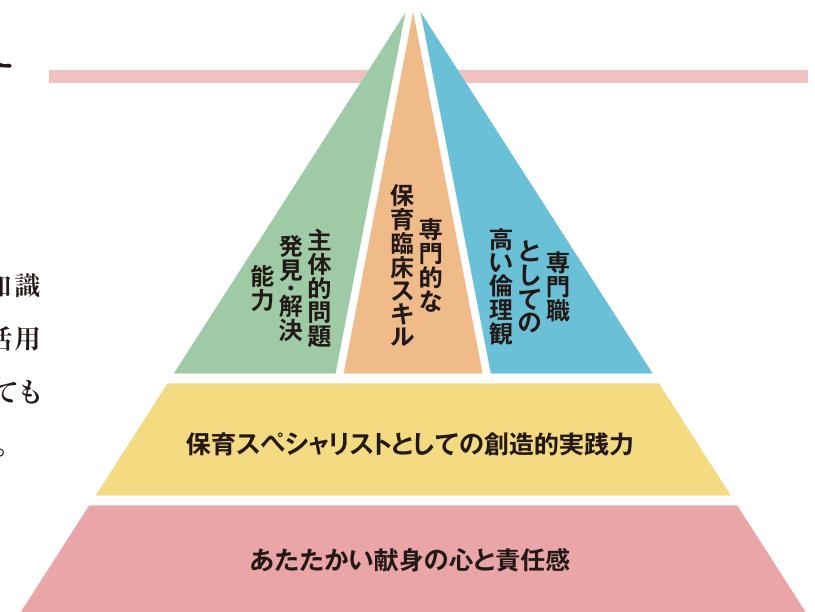
多様な専門施設

- ・情報処理教室
- ・ML教室
- ・図画工作室
- ・小児栄養実習室
- ・親子交流広場
- ・LL教室
- ・ピアノ練習室
- ・小児保健実習室
- ・遊戲治療室 など



保育学科が目指す 保育者像

保育者としての資質、保育に関する専門的知識及び技能並びにそれらを適切かつ創造的に活用できる保育実践力を修得し、卒業後においても学び続ける意欲を持った保育者を育成します。



ピックアップ 実習

実習に欠かせない事前・事後指導

養成教育の根幹である実習は、現場での実習期間だけで完結するものではありません。実習事前指導—現場での実習—実習事後指導の過程を経てはじめて、実習を学修したことになります。事前指導では、実習に関する基礎的知識をはじめとして、実習日誌や指導案の書き方、援助や支援の方法について実践的に学びます。近年は、ICTを活用して指導の情報収集する姿もみられました。事前指導での入念な準備を経て、学生たちは実習に参加することになります。事後指導では、実習報告会において実習を行った成果を報告しあい、その後の自己課題につながるよう取り組んでいます。

学科長 小久保 圭一郎



科目

1年次には、基礎科目や保育の専門に関わる科目を学習していきます。基礎的な理論から実践的なアプローチの方法を講義や演習により修得していきます。これらの科目的学習を通じて、保育者としての専門性を高められるカリキュラムとなっています。

【主なカリキュラム】

- | | | |
|-------------|-----------|---------------|
| ●保育原理 | ●健康の指導法 | ●保育実習I(2)(施設) |
| ●人間関係の指導法 | ●環境の指導法 | ●保育実習法I |
| ●子ども家庭福祉 | ●言葉の指導法 | ●国語表現 |
| ●社会福祉 | ●幼児と健康 | ●日本国憲法 |
| ●社会的養護I | ●幼児と人間関係 | ●生命科学 |
| ●発達心理学I・II | ●幼児と環境 | ●経営学入門 |
| ●幼児理解の理論と方法 | ●幼児と言葉 | ●キャリアデザイン |
| ●子どもの保健 | ●幼児と表現 | ●情報機器の操作I・II |
| ●特別支援教育 | ●幼児と器楽表現I | ●英語I・II |
| ●保育内容総論 | ●幼児と歌唱表現I | ●健康科学概論・スポーツ |
| ●乳児保育I | | |

1年次

科目

2年次には、保育実習・施設実習・教育実習によって、保育実践力を高められるカリキュラムが組まれています。総合演習では、保育・教育・福祉に関わる課題を見つけ、その探究と解決の方策について主体的に学習します。

【主なカリキュラム】

- | | | |
|------------|------------|----------------------|
| ●子ども家庭支援論 | ●保育方法技術論 | ●保育実習I(1)(保育所) |
| ●保育者論 | ●表現の指導法 | ●保育実習II(保育所)・III(施設) |
| ●教育の制度と社会 | ●音楽表現の指導法 | ●保育実習法II・III |
| ●子どもの食と栄養 | ●造形表現の指導法 | ●教育実習 |
| ●教育相談 | ●身体表現の指導法 | ●教育実習法 |
| ●幼児教育課程論 | ●劇表現の指導法 | ●保育・教職実践演習 |
| ●乳児保育II | ●幼児と器楽表現II | ●総合演習 |
| ●子どもの健康と安全 | ●幼児と歌唱表現II | ●数学 |
| ●障がい児保育 | ●幼児と造形表現 | ●英語III・IV |
| ●社会的養護II | ●幼児と身体表現 | ●文学 |
| ●子育て支援 | ●児童文化学 | ●心理学 |

2年次

ピックアップ 専門科目



【乳児保育I】

乳児はどんなかっこうでいるのが心地よい?何をしているのが好き?乳児期の成長と特徴、乳児にとってとても大切な生活環境、世話の方法とその意味、家族や身近な大人との関係についてなどを知り、保育の方法や子育て支援のための基礎知識を高めます。

【幼児と歌唱表現I】

子どもの歌には、わらべうたや手遊び歌をはじめとして、季節の歌や行事に関わる歌など、多くの種類があります。各曲の内容を理解し、豊かな表現力をもって歌うことができるような保育者を目指して、基礎的な音楽知識および歌唱技術の習得を目指します。

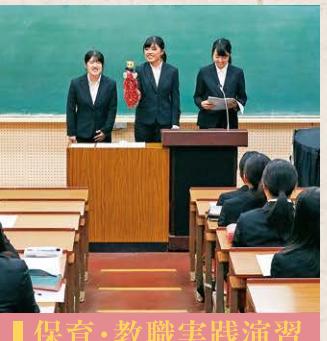
【幼児理解の理論と方法】

「幼児理解の理論と方法」の授業は、子どもの発達や学びの様相を理解するための演習授業です。子どもを理解するための具体的な方法や、子どもの理解に基づく保育士の援助や基本的な態度について、受講生は講義を聴講しながら、積極的なグループワークを行います。このような授業を通して、保育者として子どものニーズに寄り添った学級運営ができるよう学びを深めています。

【特別支援教育】

特別支援教育は、知的障がいや自閉症・ADHD等の発達障がいの心理や生理・病理、関わり方の基礎、特別支援教育システムなどの制度や障がいのある幼児・児童・生徒の就学のあり方を学びます。また、インクルーシブ教育の実現に向けて考察していきます。

ピックアップ 専門科目



【幼児と器楽表現II】

弾き歌いの学修を中心に、子どもの豊かな音楽表現を支える技術を身につけることを目指します。子どもがイメージをもって感性豊かに表現するために、保育者はどう表現すればいいのか、どのように指導すればいいのか、それらの課題について、実践的に学び、理解します。

【子どもの健康と安全】

授業の一環として、子どもの健康を守るために大切な技術の一つである「救命救急法」について学びます。児島消防署の方による「普通救命救急講習Ⅲ」を受講します。心肺蘇生法や異物除去法、止血法、AED(自動体外式除細動器)の使い方を学びます。

【保育・教職実践演習】

保育の理論と実践の関係について振り返りを行ったり、保育者に必要とされる資質や能力がどの程度身についているのかを確認したりします。その上で、実践力を備えた保育者になるための自己課題と目標を見いだします。

【総合演習】

取り組みたいテーマに基づいて、専門領域に分かれ、自ら設定した課題を解決するための方法を学びます。ゼミナール形式で、既習の専門的な知識や技術を集結させ、実践力を高めます。研究成果を文章としてまとめ上げる力も培います。

2024年度保育学科授業担当教員

木戸 啓子 教授

本科:保育実習Ⅰ・Ⅱ、児童教育課程論
専攻科:親子支援演習

浅野 泰昌 准教授

本科:言葉の指導法、児童文化学
専攻科:劇指導法特別演習、児童文化学特論

松浦 加寿子 准教授

本科:英語Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ、文学
専攻科:幼児の国際理解演習、専門英語文献講読

小久保 圭一郎 教授

本科:保育原理、教育原理、教育の制度と社会
専攻科:教育の思想と歴史、子どもの人権教育論

児玉 太一 准教授

本科:児童と造形表現、造形表現の指導法
専攻科:造形表現指導法特別演習Ⅰ・Ⅱ

三川 美幸 准教授

本科:幼児と歌唱表現Ⅰ・Ⅱ、児童と表現
専攻科:幼児の音楽遊び演習Ⅰ・Ⅱ、子どもの音楽療法

平岡 敦子 教授

本科:子どもの保健、乳児保育Ⅰ
専攻科:乳児保育特論、小児の看護と保育

長櫻 涼子 准教授

本科:発達心理学Ⅰ・Ⅱ、教育相談
専攻科:保育・教育臨床心理学実践特論

三川 美幸 准教授

本科:子ども家庭福祉、社会的養護Ⅰ・Ⅱ
専攻科:生活福祉論、児童福祉特論

眞次 浩司 教授

本科:特別支援教育、障がい児保育
専攻科:子育て支援特論、障がい児保育特論

別府 祐子 准教授

本科:音楽表現の指導法、幼児と器楽表現Ⅰ・Ⅱ
専攻科:音楽指導法特別演習Ⅰ・Ⅱ

宮崎 正宇 講師

本科:健康の指導法、スポーツ
専攻科:幼児の身体・運動遊び演習

就職対策スケジュール

本学では、学生個々の将来設計、自己実現にむけた就職対策指導を積極的に行ってています。担任教員や2年次からはゼミ担当教員、また学生部、キャリア支援委員会などが連携してガイダンスや相談会、各種セミナーを開催するなど、学生個々のキャリアプランニングをきめ細かにサポートします。

1・2年次



卒業

短期大学士(教育学)取得

卒業後の進路

就職

- 保育所保育士
- 幼稚園教諭
- 保育教諭
- 専攻科(保育臨床専攻)
- 4年制大学3年次編入
- 他の短期大学専攻科など

卒業後の支援

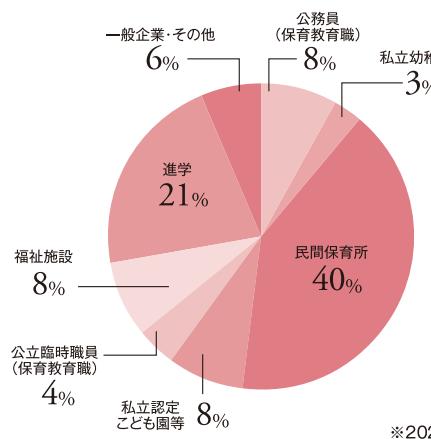
卒業後は適宜就職先に教員が訪問し、卒業生や就職先の職員の方に日頃の様子をうかがったり、必要な場合には相談の機会を設けたりするなどの支援を行っています。卒業生の本学への訪問をいつでも受け入れている他、ホームカミング(母校訪問)の日なども設けています。

2023年度 卒業生の就職率

100%

※2024年3月現在

2023年度 卒業後の進路



保育学科卒業後の主な進路

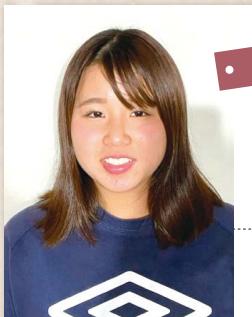
2023年度

- [公務員(保育教育職)] 大阪市(大阪府) / 四国中央市(愛媛県) / 西条市(愛媛県) / 串本町(和歌山県)
- [私立幼稚園] (学)敬愛学園敬愛幼稚園(倉敷市) / (学)西花畑学園(福岡市)
- [民間保育所] (福)倉敷福祉事業会・(福)きつしうわかめやま保育園・(福)興福会黒崎保育園・(福)祥求会あしたか保育園・(福)和福祉会庄保育園・(福)ナザレ会聖和保育園・(福)粒栄会鳥の子保育園・(福)若竹の園(倉敷市) / (福)岡山幸風会竜之口保育園・(福)佳日会草幼児舎・(福)笛ヶ瀬福祉会宝島保育園・(福)みどり会みどり町保育園(岡山市) / (株)アイグラン(福山市) / (福)光彩会和光保育所(府中市) / (福)清和会めぐみ保育園(愛媛県西条市) / (福)伊予三島福祉施設協会東保育園(四国中央市) / (福)豊原福祉会豊原保育所(宇多津町) / (福)あすなろ会あすなろ第二保育園(出雲市) / (福)聖徳会(大阪市) / (株)モード・プランニング・ジャパン雲母保育園(東京都)
- [私立認定こども園等] (福)岡山厚生会ひまわり認定こども園・(福)向陽会西田認定こども園(倉敷市) / (学)広島聖公会学園認定こども園聖モニカ幼稚園(広島市)
- [公立臨時職員(保育教育職)] 相生市社会福祉事業団(兵庫県)
- [福祉施設] (福)P.P.(福)めやす箱児童発達センターめやすば(倉敷市)
- [進学] 倉敷市立短期大学専攻科保育臨床専攻(倉敷市) / 香川大学(高松市)
- [一般企業・その他] NPO法人くらしき放課後児童クラブ支援センターとみた児童クラブ(倉敷市) / リーガロイヤルホテル新居浜(新居浜市) / (株)シーキュー・アメニックス生駒山山上遊園地(生駒市)

(掲載順不同)

夢を実現するために

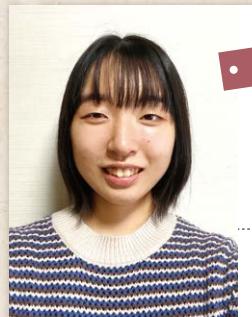
先輩の声



保育職

■倉敷市 田の口保育園 保育士
堀木 美優
(2019年度卒業)
岡山県立鷺羽高等学校出身

子どもと一緒に成長を。



保育職

■四国中央市 金生保育園 保育士
橋田 菜美
(2020年度卒業)
愛媛県立三島高等学校出身

子どもの気持ちに寄り添うことができる保育者に。



■学校法人作陽学園
くらしき作陽大学附属認定こども園
森安 みどり
(2006年度卒業)
岡山県立倉敷天城高等学校出身

子ども達の発想力と共に育つ。



■社会福祉法人 濑戸内福祉事業会 濑戸内学園 支援係長
加藤 修一
(2002年度卒業)
兵庫県立八鹿高等学校出身

障がい者の豊かな暮らしを支え、誰もが安心して暮らせる社会を。



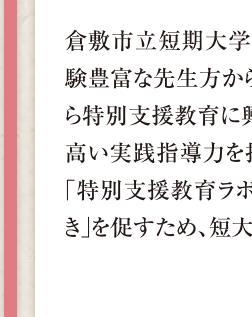
■香川大学 教育学部
幼児教育コース
高橋 理子
(2022年度卒業)
広島県立府中高等学校出身

子どもの学びの連続性を支えるために。



■くらしき作陽大学 子ども教育学部
子ども教育学科
森脇 愛梨
(2021年度卒業)
岡山県立倉敷中央高等学校出身

保育の知識を生かした特別支援教育を目指して



倉敷市立短期大学では、少人数制で細かな指導を現場経験豊富な先生方から受けられます。私は短大での学びや実習から特別支援教育に興味を持ち、進学を決めました。進学先では、高い実践指導力を持つ特別支援教育学校教諭を目指すため、「特別支援教育ラボ」の活動に参加しています。子どもの「気づき」を促すため、短大で学んだことを基礎に日々努力しています。

保育臨床 専攻

専攻科 2年制



千田 美稀
(2023年度入学)
岡山県立倉敷古城池高等学校出身

塩山 輝来里
(2023年度入学)
岡山県立倉敷商業高等学校出身

高度な知識と技能を兼ね備えた 保育・子育て支援のプロに。

より高度な保育臨床的実践力を身につけよう!

短期大学等での幼児教育及び保育に関する学修を基礎に、保育者としての資質を向上させ、修了後も主体的に学び続ける意欲と能力を備えた保育の専門家を育成します。特に、保育及び子育て支援に関する高度な専門的知識及び技能を修得し、保育現場において適切かつ創造的に活用できる保育臨床実践力にまで高めます。

専攻科で取得できる資格・免許

- 学士(教育学)の学位
- 幼稚園教諭一種免許状

大学改革支援・学位授与機構認定の2年制の課程です。学士(教育学)の学位が授与されます。また、幼稚園教諭一種免許状も取得できます。

在学生の声

子どもを取り巻く
環境をより良いものに。

塩山 輝来里

(2023年度入学)
岡山県立倉敷商業高等学校出身
倉敷市立短期大学保育学科卒業



専攻科では、学内のくらっこや臨床現場での実習から、幅広い視点をもつことができます。また、少人数でのプレゼンテーションやディスカッションを通して、多様化する保育ニーズについても理解を深めることができます。限られた時間のなかで課題や授業をこなすのは大変ですが、仲間と高め合いながら充実した日々を過ごしています。将来は、家庭や地域社会との連携を図り、子どもを取り巻く環境をより良いものにしていきたいです。

保育臨床専攻 3つのポイント

Point
1

より高度な保育臨床実践力

専攻科保育臨床専攻では、「子育て支援実習」「親子支援演習」「障がい児保育特論」などの実践的な科目を通して、子育て支援や障がい児支援に関する高度な専門的知識を学びます。



Point
2

学びと実践の両立

専攻科生は、すでに保育士資格を取得しているため、保育現場での勤務が可能です。入学後、倉敷市の保育所等会計年度任用職員(パート職員)に任用され、倉敷市内の保育現場で、個々の希望に応じて週に1日ないし2日程度、パートタイムの勤務に参加することで、学生でありながら保育現場でも働くことができます。現場の保育に触れ、専攻科で得る知見がどのように深められているのか、実際に働きながら確認し、将来の自分の保育観をつくることを目指します。



Point
3

特別研究Ⅰ・Ⅱ

専攻科教育課程における集大成ともいえる演習科目です。希望する専門分野の教員のもとで、自らの研究課題を解決するための研究方法を学び、その成果をまとめます。徹底した個別指導により、保育研究者としての素養を確実に身につけます。本専攻科は、平成27年度に独立行政法人大学評価・学位授与機構より「特例適用専攻科」の認定を受けました。この制度は、専攻科学生の学修を促進し主体的な教育活動を一層充実させる観点から、実績を有する専攻科に対して認定されるものです。本専攻科では「学修総まとめ科目(特別研究Ⅱ)」を履修し、単位認定されることで学士の学位が授与されるしくみとなっています。



臨床的、実践的な知識と技能を修得するための科目が充実しています。

科目

[主な専門教育科目]

領域及び保育内容の指導法に関する科目

- 幼児の音楽遊び演習Ⅰ・Ⅱ
- 幼児の劇遊び演習
- 身体・運動指導法特別演習
- 幼児の造形遊び演習
- 音楽指導法特別演習Ⅰ・Ⅱ
- 剧指導法特別演習
- 幼児の身体・運動遊び演習
- 造形指導法特別演習Ⅰ・Ⅱ

教育の基礎的理解に関する科目

- 教育の思想と歴史
- 比較教育特論
- 特別支援教育特論

[主な関連科目]

- 情報処理論
- 国語表現法演習
- スポーツ1・2
- 生活福祉論
- 造形表現論
- 立体制作論

大学が独自に設定する科目

- | | | |
|------------------|-------------|------------|
| ● 子どもの人権教育論 | ● 幼児の国際理解演習 | ● 子どもの音楽療法 |
| ● 発達心理学特論 | ● 専門英語文献講読 | ● 障がい児保育特論 |
| ● 教育相談特論 | ● 児童福祉特論 | ● 子育て支援特論 |
| ● 保育・教育臨床心理学実践特論 | ● 乳児保育特論 | ● 子育て支援実習 |
| ● 児童文化学特論 | ● 小児の看護と保育 | ● 特別研究Ⅰ・Ⅱ |
| ● 幼稚園体験活動 | ● 親子支援演習 | |

子育て支援の拠点づくり

岡山県と大学が協働で進める事業 「倉敷市立短期大学子育てカレッジ」

学内で子どもや
保護者と触れ合える。

子育てカレッジとは、子育て支援の拠点づくりとして、岡山県と協働で進めている事業です。倉敷市立短期大学子育てカレッジは、保育学科の専門性と特性を活かし、「学生参加型」の親子交流事業を展開しているのが特徴です。その拠点となるのは、倉敷ひろば“くららっこ”。“くららっこ”では、専任保育士がおり、子どもたちと保護者の方々が集い、豊かな親子交流を育むお手伝いをしています。また、子育てカレッジ事業として、運動あそび場の提供や演奏会、人形劇、工作ワークショップなど、学生参加の各種行事が企画されています。この他、子育て支援者向けの専門研修事業、子育て相談などにも学生ボランティアとして参加し、優れた保育者となるための臨床的・実践的な学びの場となっています。



親子支援演習

保育者として親子の支援にふれる。

専攻科独自のカリキュラムです。すでに保育士資格をもった専攻科生だからこそ、親と子が共に成長する場に寄り添う体験をします。倉敷ひろば“くららっこ”で、保育士として親子に関わる実践をしつつ、「子育て支援拠点ガイドライン」を通して子育て支援を理論的に学び、理論と実践の両方から親子支援に取り組みます。親と子の笑顔だけでなく、自分たちも笑顔で参加できる時間をを目指しています。

教授 木戸 啓子



PICK UP

親子の 心のよりどころ となるために

篠原 千花

(2023年度入学)
徳島県立富岡西高等学校出身
倉敷市立短期大学保育学科卒業

親子支援演習では、倉敷ひろば“くららっこ”で親子のかかわりを観察したり、学生同士で季節や行事に合わせた遊びや、ペーパーサートやパネルシアターを用いた活動を計画し、親子の前で実践したりすることができます。このような経験を通して、子どもだけではなく保護者にも焦点を当てた支援方法をより深く学ぶことができます。様々な臨床現場での実習で学んだことを活かしながら、親子とともに安心できる保育環境を作っていくたいです。



児童文化学特論

子どもと文化との素晴らしい出逢いをもたらす保育者に。

この授業では、様々な視点から「児童文化」について理論的・実践的に学びを深めます。例えば、絵本や人形劇など、乳幼児期の発達過程に適合する児童文化財を取り上げて、その特徴や子どもに学びや育ちをもたらす要素、保育への活用のあり方について考え、実践します。文化財は、風土や文化、人の思いの結晶です。それぞれの背景に目を向けながら、子どもと文化をつなげる保育者としての理念を培い、実践力を高めます。

准教授 浅野 泰昌



PICK UP

子どもといっしょに感動できる保育者に

保育者が児童文化を心から楽しみ、子どもと感動を共有することは、子どもが文化や人と「つながる喜び」を感じることにつながります。大好きな大人と面白さや驚き、楽しさを共有した経験は、記憶には残らなくても、子どもの人生の土台として残っていきます。児童文化学特論では、保育学科での学びを基礎に知識や実践力を深めていくだけでなく、子どもといっしょに感動できる豊かな心を磨くことができます。

村上 瑞果

(2023年度入学)
広島県立因島高等学校出身
倉敷市立短期大学保育学科卒業



夢を実現するために

先輩の声



・施設職員

■社会福祉法人 南野育成園
児童指導員

植村 紘太

(2015年度修了)
香川県立三本松高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科保育臨床専攻修了

ともに学び、ともに成長する。



・保育職

■倉敷市 赤崎保育園
保育士

梶谷 亜未

(2020年度修了)
岡山県立倉敷鷺羽高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科保育臨床専攻修了

子どもの「やってみたい」という
意欲や感性を伸ばすことのできる
保育者を目指して。

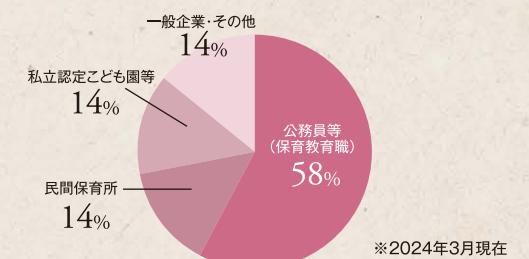
私が倉敷市への就職を希望した理由は、生まれ育った故郷であること、子育てしやすい街づくりに向けて、様々な施策をしているからです。大学で学んだことを現場で活かしたいとの思いから、専攻科在学中に公立保育所でパート保育士として働きました。これらこのことを活かし、子どもの「やってみたい」という意欲や感性を伸ばすことのできる保育者を目指します。

2023年度 修了生の就職率

100%

※2024年3月現在

2023年度 修了後の進路



保育臨床専攻修了後の主な進路

過去2年間

[公務員等(保育教育職)]

倉敷市(岡山県)／福山市(広島県)／高松市・三豊市(香川県)／今治市・西条市(愛媛県)／独立行政法人国立病院機構中国・四国グループ

[民間保育所]

(福)倉敷福祉事業会・(福)瑠璃会弘恵保育園(倉敷市)／(福)福角会(松山市)／小規模保育事業MIRAIo(横浜市)

[私立認定こども園等]

(福)愛育会認定こども園のぞみ保育園(倉敷市)／(福)カナン福祉センター・カナン十河こども園(高松市)

[公立臨時職員(保育教育職)]

丸亀市(香川県)

[一般企業・その他]

あさひ製菓(株)(柳井市)

(掲載順不同)

Event Schedule

年間イベント

◎人・地域とのつながりがプロフェッショナルを育てる!



4 APRIL	5 MAY	6 JUNE	7 JULY	8 AUGUST	9 SEPTEMBER	10 OCTOBER	11 NOVEMBER	12 DECEMBER	1 JANUARY	2 FEBRUARY	3 MARCH
<ul style="list-style-type: none"> ●入学式 ●前期オリエンテーション ●前期授業開始 ●学外／宿泊研修 ●新入生歓迎会 	<ul style="list-style-type: none"> ●ゴールデンウィーク 	<ul style="list-style-type: none"> ●人権教育講演会 ●学生会総会 	<ul style="list-style-type: none"> ●浴衣の日 ●インターンシップ 	<ul style="list-style-type: none"> ●前期定期試験 ●夏季休業 ●インターンシップ 	<ul style="list-style-type: none"> ●夏季休業 ●後期オリエンテーション 	<ul style="list-style-type: none"> ●後期授業開始 ●創立記念日(10/3) ●くらたんデニムウィーク ●大学祭 ●ファッションショー 	<ul style="list-style-type: none"> ●実習報告会(保育学科) ●専攻科学修・探求の成果中間発表会 	<ul style="list-style-type: none"> ●学生会クリスマス会 ●冬季休業 ●インターンシップ 	<ul style="list-style-type: none"> ●後期定期試験 ●卒業研究発表会 ●卒業・修了制作展(倉敷市立美術館) ●総合演習報告会 ●こどもの森 	<ul style="list-style-type: none"> ●共通行事 ●服飾美術学科・服飾美術専攻行事 ●保育学科・保育臨床専攻行事 	<ul style="list-style-type: none"> ●卒業生送別会 ●卒業証書・学位記・修了証書授与式 ●春季休業

地域 & 産業との関わり



しもつい×くらたんフェスタ

本学の特色を活かし、下津井地域の町並みや地域文化の魅力をPRするイベントを開催しました。



岡山パリ祭

伝統あるシャンソンの祭典、岡山パリ祭で歌手の皆さんが着用する衣装をデニム素材で制作しました。



学外展示 ぬすむ展

専攻科 服飾美術専攻の学生が、学外のギャラリーで、展覧会を企画して展示を行いました。



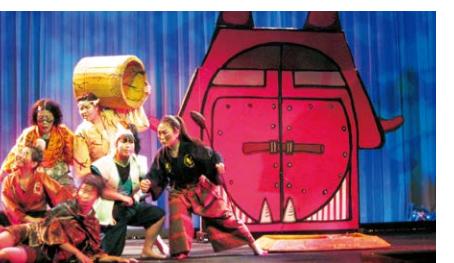
親子ふれあいパーク

地域の親子を招待し、さまざまな運動あそびが体験できる場を用意しています。



シグマ・ソサエティ

「おきやつと21」などの地域のイベントにボランティアとして参加しています。



倉敷市立短大子どもの劇場公演

幼稚園や保育所などで人形劇や劇を公演。3月には倉敷芸文館での公演も。

産学共同研究

本学と繊維関連企業等が連携して、地域経済活性化や地場産業の高付加価値を促進するため行います。

Gパンだ衣装のデザイン・制作

児島のゆるキャラ、Gパンだがイベントで着用する衣装を地域の素材を使い、デザイン・制作しました。

岡山まちの夢学生アイデアコンテスト

公開プレゼンテーション大会にて、児島の商店街の活性化をテーマに企画案を発表。

講演会・ワークショップ

クリエイティブディレクター藤原大さんなど、学外講師の方と交流し、考えを深めます。

倉敷市立短期大学「子育てカレッジ」

岡山県と協働による子育て支援事業。親子交流や専門研修、子育て相談などを実施しています。

障がい児発達支援

障がいを持つ子どもたちへ、手遊びや感覚運動遊びなどを提供します。

大学連携講座・大学連携福祉事業

倉敷市からの委託を受けて、各種講座・事業に参画しています。

中・四国保育学生研究大会

中・四国の保育者養成系大学・短大の研究大会に参加し、劇の公演を行っています。

くらしき防災フェア

倉敷市総合防災訓練 「くらしき防災フェア」の参加協力

倉敷市総合防災訓練「くらしき防災フェア」では、倉敷市立短大子どもの劇場や運動体験部、防災士会主催の「毛布で担架競争」に用いるカエル人形制作の他一般ボランティアなどで参加協力しました。カエルは、地元のデニムの布を用い、ペットボトルで重さ調節できるようにしました。“ほうさいdeおやこふれあいパーク”でのサークルあそび、災害をテーマにした劇の披露など、楽しみながら防災活動を体験できるよう工夫をしました。



服飾美術学科による「毛布で担架競争」カエル制作

くらたんデニムウィーク

国産ジーンズ発祥の地 「児島」のPR

大学祭を控えた10月の1週間、学内はデニムの藍の色に染まります。国産ジーンズの発祥地にある大学として、本学のさらなる魅力アップと国産ジーンズ発祥の地、児島のPRを兼ねて「くらたんデニムウィーク」が開催されます。期間中は、服飾美術・保育の学科の枠にとらわれず、全学生・教職員がデニムアイテムを身につけます。普段とは違うでたちにこれまで経験したことのない不思議な連帯感を持つことができました。また、デニムにちなんだ展示会・音楽発表会・地域交流イベントも企画・開催しました。



玄関ロビーの展示/デニムの恐竜オブジェ
オープニングセレモニー

クラブ・サークル活動

Club & Circle

保育・服飾をさらに深め合ったり、学生間の交流の場として、多くのクラブ・サークルが活動中です。



KURA☆DAN



Badminton部



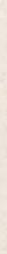
バスケットボール部



バレーボール部



運動体験部



茶道部



倉敷市立短大子どもの劇場



音楽サークル



ハンドメイドサークル



ボランティアサークル



美術部

●食育サークル ●ボランティアサークル ●バスケットボールサークル ●倉敷市立短大子どもの劇場 ●美術部 ●茶道部 ●運動体験部 ●バドミントン部
●バレーボール部 ●軽音サークル ●音楽サークル ●KURA☆DAN ●アカペラサークル ●写真部 ●ハンドメイドサークル など

Power of KURATAN

海外研修

服飾美術学科

2年に1度の海外研修では、海外の服飾の歴史やアート・デザインを体感！

研修内容

海外でのファッショントレンド・アートの歴史及び現代における動向を体感することができるよう計画しています。現地での生活を通じながら異文化に触れることができます。また、学生時代に渡航することで若い感性を育成し、新たな創作活動の刺激になるように企画された研修内容になります。



ベトナム、カンボジアでの文化や芸術的冒險を通じて感じたこと

服飾美術学科2年次に海外研修に参加しました。ベトナム、カンボジアの海外研修では、オザイファッショントレードやオザイを着てのさよならパーティー、またクメール織やアンコールワットの観光など異文化での新たな芸術的冒険や様々な体験をたくさん学べたことがとても勉強になりました。また、ベトナム、カンボジアの魅力や人の温かさなどを感じることもでき、とても思い出深い海外研修になりました。異国で様々な文化や伝統に触れるのが好きなので、この研修から、もっとたくさんの学びや体験をしていきたいと感じました。

荒木 麻友子
(2019年度修了)
長崎日本大学高等学校出身
倉敷市立短期大学専攻科
服飾美術専攻修了

※海外研修は隔年で実施していますが、社会情勢等によって、延期または中止となる場合があります。

KURATAN 学校施設

付属図書館



情報処理教室/CAD・CG実習室



織物実習室



アメリカの文化や保育環境、遊びなどを様々な人と関わりながら、仲間とともに学ぶことができました

幼児教育海外研修では、複数の先生の講義を受け、遊びや環境、保育者の関わり方など様々な視点から保育について学ぶことができます。日本と異なる部分を見出し、正解はないけれどどちらが子どもにとって良いのか自分の中で考えることは将来の為につながると思いました。また、実際に附属の保育園を見学したり、一緒に遊んだりすることもできます。私は英語が苦手で、子どもが何を話しているのかが分からず戸惑つてしましましたが、その経験から言葉の重要性を実感することができました。異文化を感じることができたこの経験を実習などに活かしていきたいです。

大林 桃乃
(2019年度入学)
愛媛県立今治北高等学校
大三島分校出身
倉敷市立短期大学保育学科卒業

※海外研修は隔年で実施していますが、社会情勢等によって、延期または中止となる場合があります。

ピアノ練習室



デッサン室



人工気候室



◎さらに才能が開く、学外でのグローバルな活躍。

保育学科

講座内容

米国ミズーリ州での幼児教育海外研修で、アメリカの保育を体験的に学ぶ！

倉敷市と姉妹都市提携を結ぶ米国カンザス市のUMKC(ミズーリ大学カンザスシティ校)などでの留学プログラムを隔年で実施。UMKC教育学部での授業や、幼稚園・保育所を訪問しての実習、キャンパス内外での学生や地域の方々との交流を通じ、幼児教育の見識や語学力を高めることができます。





国産ジーンズ
発祥の地、児島
1960年代には国産ジーンズの製造がスタート。
通りを歩けば、有名なジーンズメーカーとショッピングが。



児島ジーンズ
ストリート
児島が誇るジーンズメーカー各社のショップが連なる。最新の動向をキャッチ。



せんい児島
瀬戸大橋まつり
地元メーカーが服を即売するテントコーナーが大人気。



学生服の
生産量日本一
岡山県下では、多くの学生服を製造。中でも児島地区には多数のメーカーが集中。



豊富な生産
全国8割のシェア
世界に誇れる日本文化、和のスタイルを守り続ける。

KURATAN LIFE

おでかけMAP



倉敷市の
織維産業発展の
ストーリーが
「日本遺産」に
認定されました



- 認定されたストーリーの概要 -
400年前まで倉敷周辺は一面の海だった。明治以降、西欧の技術を取り入れて開花した織維産業は「和」と「洋」の技術を融合させながら発展を続け、現在、倉敷は年間出荷額日本一の「織維のまち」となっている。倉敷では広大な干拓地の富を背景に生まれた江戸期の白壁商家群の中に、近代以降、紡績により町を繁榮した人々が建てた洋風建築が発展のシンボルとして風景にアクセントを加え、訪れる人々を魅了している。

倉敷美観地区



観光地として賑わう一方で、日本初の私立西洋近代美術館である大原美術館などアートも楽しめるスポット。

むかし下津井回船問屋



明治時代の回船問屋の建物を復元した資料館。下津井に関する資料の展示や地元特産物の販売など。

倉敷国際トライアスロン大会



鷲羽山の絶景からジーンズストリートを駆け抜ける風光明媚なコースにトライアスリートが集結。

在学生の1日

下宿生

保育・子育て環境が充実し、国産ジーンズ発祥の地としても有名な倉敷・児島。
環境に恵まれた倉敷は、全国から多くの学生が集っています。



私は、織維のまち、倉敷でファッション・デザイン・アート・情報・地域・ビジネスについて幅広く学び、自分の感性を高めることができると想い、倉敷市立短期大学を選びました。一人暮らしに慣れるまでは、勉強・家事・アルバイトで大変ですが、県外からの学生も多いため、みんなで協力して楽しく生活しています。また、自分でできことが増えたり、大学に通いやすく、勉強に励みやすいなどのメリットがあります。

少人数制で
アットホームな
雰囲気だよ!

小出 雅菜
(2023年度入学)
広島県立吉田高等学校出身

[時間割例] 後期

MON	TUE	WED	THU	FRI
1 服飾造形実習II ビジネス基礎	2 服飾造形実習II 課題研究 基礎経済学 アパレル総論	3 パターンメイキングIA 表現演習A 情報処理演習II	4 パターンメイキングIA	5 等級論 スポーツ、健康科学概論 心理学 消費者行動論

下宿生の主な生活費

奨学金: 60,000円+バイト代: 40,000円

その他 50,000円
(服: 25,000円、
友人関係: 25,000円)

住居費 50,000円

食費 10,000円

水道光熱費 10,000円

在学生の1日

自宅通学生

学生の約半数が倉敷や郊外出身で、自宅から通学中。
自宅生も、多くが放課後も学内に残り、課題作成やサークル活動に打ち込んでいます。



私が倉敷市立短期大学を選んだ理由は、少人数制で細やかな指導を受けられると思ったからです。基礎的な音楽知識を習得しながら乳幼児期の身体の発達・発育・具体的な指導内容を学んでいます。自宅通学ということもあり、アルバイトや勉強時間の確保ができるメリットがあります。そして、素敵な友達に出会えます。2年間という短い時間ではありますが、一日一日がかけがえのない大切な日々になります。

[時間割例] 前期

MON	TUE	WED	THU	FRI
1 幼児と環境 保育内容総論	2 社会福祉		3 幼児と健康 幼児と表現B	4 スポーツ
3 子どもの保健 英語I			4 国語表現 幼児と人間関係	5 保育実習法I 情報機器の操作I
4 子ども家庭福祉 キャリアデザイン			5 保育実習法I 情報機器の操作I	6 発達心理学I

自宅通学生の主な生活費

バイト代: 50,000円

その他雑貨 10,000円

電車代 5,000円

交友費 20,000円

衣料費 15,000円

